



# *Don Tomás ad libitum*



Tomás Luis de Victoria  
1548 - 1611



IV CENTENARIO

Santiago Romero Vives  
Aldo Cano Conesa  
Almudena García-Orea  
Irene Medina Rupérez







D O N   T O M Á S   “ A D   L I B I T U M ”



---

---

# DON TOMÁS

## “AD LIBITUM”

Santiago Romero Vives  
Aldo Cano Conesa  
Almudena García-Orea  
Irene Medina Rupérez



Círculo rojo – Investigación  
[www.editorialcirculorojo.com](http://www.editorialcirculorojo.com)

Primera edición: noviembre 2011

© Derechos de edición reservados.

Editorial Círculo Rojo.

[www.editorialcirculorojo.com](http://www.editorialcirculorojo.com)

[info@editorialcirculorojo.com](mailto:info@editorialcirculorojo.com)

Colección *Investigación*

© Santiago Romero Vives.

Edición: Editorial Círculo Rojo.

Maquetación: Juan Muñoz Céspedes.

Fotografía de cubierta: © Javier del Real.

Cubiertas y diseño de portada: © Santiago Romero Vives.

Impresión: PUBLIDISA.

ISBN: 978-84-9991-500-5

**DEPÓSITO LEGAL:**

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna y por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación, en Internet o de fotocopia, sin permiso previo del editor o del autor. Todos los derechos reservados. Editorial Círculo Rojo no tiene por qué estar de acuerdo con las opiniones del autor o con el texto de la publicación, recordando siempre que la obra que tiene en sus manos puede ser una novela de ficción o un ensayo en el que el autor haga valoraciones personales y subjetivas.

IMPRESO EN ESPAÑA – UNIÓN EUROPEA





## Índice

A modo de presentación: Don Tomás.....	11
Introducción.....	17
Instantáneas.....	19
Semblanza (Irene Medina Rupérez).....	25
Marco histórico.....	29
Marco religioso.....	41
Marco musical.....	61
Marco literario.....	75
Otras artes (Almudena García-Orea).....	89
Espiritualidad.....	115
Tomás Luis de Victoria: aproximación a su estilo	
(Aldo Cano Conesa).....	121
Opera omnia.....	133
Officium Hebdomadae Sanctae.....	137
Geografía Victoriana.....	143
Ruta abulense.....	157
Ruta madrileña.....	175
El homenaje de un Poeta.....	203
El homenaje de Accento.....	207
Anejo 1: los libros.....	217
Anejo 2: las obras.....	219
Anejo 3: bibliografía.....	227
Anejo 4: discografía.....	235
Anejo 5: enlaces.....	245
Anejo 6: ilustraciones.....	251
Los autores.....	279

